

Tomasz Fopke (Tómka Fópka)

Urodził się 10 lipca 1973 roku w Gdyni.

Absolwent Wydziału Wokalno-Aktorskiego Akademii Muzycznej w Gdańsku (1999). Studia Podyplomowe w zakresie Organizacji i Zarządzania "Menedżer w Oświacie" (2004) oraz Nadzoru Pedagogicznego z Elementami Ewaluacji (2005).

Droga zawodowa:

W latach 2001-2003 piastował stanowisko naczelnika Wydziału Kultury i Promocji Powiatu wejherowskiego starostwa.

W latach 2003- 2007 pełnił funkcję zastępcy burmistrza gminy Żukowo.

W latach 2006-2010 był radnym i wiceprzewodniczącym Rady Miejskiej w Żukowie.

Od stycznia 2007 roku ponownie pracuje jako naczelnik Wydziału Kultury i Spraw Społecznych.

Współpraca z mediami przy programach kaszubskojęzycznych:

- współpracownik magazynu telewizyjnego TVP Gdańsk: "Rodnô Zemian",
- korespondentem radiowy magazynu "Na bôtach i w bôrach" w Radio Gdańsk.
- w roku 2007 współpracował z Radiem Kaszëbë jako autor cyklu „Szpòrtë swójszé ë kùpczé òd Tómkã Fópki”; w 2009 r. na antenie RK miała miejsce emisja „Żëcô i przigòdów Remùsa” Aleksandra Majkowskiego w jego interpretacji,
- w roku 2008 nagrał dla Radia Gdańsk książkę Augustyna Chrabkowskiego pt. „Jak jô bëł bògati”.
- felietonista Miesięcznika „Pomerania”.

Działalność artystyczna - chóry, zespoły

Od października 2000 roku dyryguje chórem "Lutnia" z Luzina. Gros repertuaru chóru stanowią utwory w języku kaszubskim. Współpracuje (aranżuje, pisze teksty i muzykę), z wieloma kaszubskimi zespołami artystycznymi: folklorystycznymi, popowymi, rockowymi, chórami.

F. zapoczątkował nowy, regionalny ruch muzyczny wciągając do współpracy chóry śpiewające po kaszubsku. Zainicjował coroczne Zjazdy Kaszubskich Śpiewaków.

Od 2004 roku, jest prezesem Rady Chórów Kaszubskich, której powstania był inicjatorem.

Działalność artystyczna - literacka

Utwory w języku kaszubskim znalazły się "Dzienniku Bałtyckim- Nordze"- debiut literacki, "Pomeranii", "Òdrodze", "Gazecie Nadmorskiej" i w Internecie.

Pierwsze jego wiersze opublikowano w antologii "Mësła dzecka" (2001). Od roku 2002 należy do grupy młodych twórców kaszubskich "Zymk". Jego debiutancki tomik wierszy erotycznych "Szlachama kùsków" zdobył III nagrodę na Targach Książki w Kościerzynie (2003 r.).

Jego współczesne teksty, (w tym także tłumaczenia na kaszubski z innych języków), znaleźć można na forum www.naszekaszuby.pl , pod hasłem „Wëlôc galã” oraz na jego informacyjno-edukacyjnym portalu internetowym: www.fopke.pl (Pokochaj kaszubszczyznę!).

Pod koniec 2007 roku wydane zostały jego dwa zbiorki poezji: „ESEMESË do Pana Bòga” (Esemesy do Pana Boga) oraz „Kaszëbsczi Diptik” (Dyptyk Kaszubski). W styczniu 2008 roku wydana została jego książka pt. „Szpòrtë swójszé ë kùpczé òd Tómkã Fópki” Dwa lata później wyszły kolejne trzy pozycje książkowe jego autorstwa: wspólnie z R. Drzeżdżonem „Rómka&Tómkã kôrbiónka - z felietónowi pòlëcë” - zbiór felietonów; „Szpòrtë swójszé ë kùpczé òd Tómkã Fópki II”- „W jãzëk zgëldzony” - zbiór 60 etiud literackich. W 2011 roku wyszły dwa śpiewniczki: „Kaszëbsczi cëdowny swiat”, i „Piosenki dla knòpika i dzëwczãtkã”

W 2012 roku wyjdą: jego tomik poezji „Z drodżi” oraz zbiór 500 kawałów kaszubskich.

Jest laureatem: nagrody literackiej im. Romana Wróblewskiego (2001 r.), konkursu na wiersz o Matce Boskiej Sianowskiej (2002 r.), Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Mieczysława Stryjewskiego w Łęborku (2002 r.) W 2010 roku zdobył „Złoté jaje”- główną nagrodę w kartuskim Konkursie Literackim za napisanie cyklu trzech sonetów.

Działalność artystyczna - muzyczna

Komponuje wykorzystując szeroką paletę stylów muzycznych: od klasyki po RAP. Skupia się przede wszystkim na formach wokalnych, które traktuje jako narzędzie służące propagowaniu języka kaszubskiego.

W marcu 2002 roku wystawił w Wejherowie swoją "Pierwszą Kaszëbską Pasjã" a w maju 2007 r. napisał „Mszę Kaszubską na chór i diabelskie skrzypce”. Jego dyskografia liczy aktualnie 44 pozycje.

Od czerwca 2008 roku wraz z Ryszardem Borysionkiem (akordeon) współtworzy jako śpiewak (baryton) Kaszubskie Duo Artystyczne „We dwa konie”.

Działalność społeczna i edukacyjna

Od 2004 roku był wiceprezesem Stowarzyszenia Turystyczne Kaszuby, Lokalnej Organizacji Turystycznej w Kartuzach, potem członkiem zarządu- do wiosny 2007.

W marcu 2009 roku rozpoczął pełnienie funkcji wiceprezesa Lokalnej Organizacji Turystycznej „Ziemia Wejherowska”. Przez rok, do stycznia 2012 był prezesem tego LOT-u.

Od stycznia 2005 jest członkiem Zarządu Głównego Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego a od stycznia 2008 jest wiceprezesem ZK-P. Od stycznia 2005 r. do grudnia 2010 był członkiem Rady Naczelnej tej organizacji.

We wrześniu 2007 r.- powierzono mu funkcję prezesa oddziału ZK-P w Chwaszczynie.

Od stycznia 2008 przez okres kadencji zasiadał w prezydium Rady Języka Kaszubskiego.

Wykładowca i nauczyciel języka kaszubskiego dla nauczycieli i młodzieży. W 2010 roku przeprowadził cykl wykładów z muzyki kaszubskiej i lektoratów języka kaszubskiego dla studentów Podyplomowych Studiów Kwalifikacyjnych Pedagogiczno-Metodycznych Nauczania Języka Kaszubskiego w Starbieniu, zorganizowanych przez Zarząd Główny Zrzeszenia Kaszubsko- Pomorskiego i Akademię Pomorską w Słupsku.

Corocznie odbywa około 30 spotkań autorskich w szkołach i placówkach kultury Pomorza.

W III Dyktandzie Kaszubskim zdobył tytuł Mistrza Kaszubskiej Ortografii a trzy lata później został jednym z trojga arcymistrzów.

Zainicjował, koordynował od strony artystycznej m.in. wydanie w 2003 roku płytki CD "Kaszëbi na Gòdë". (Kolejna, "Kaszëbi na Gòdë II" wydana została pod koniec 2005 roku również przez Dziennik Bałtycki. Następna płytka, pt. „Młodi dlô Gduńska” wyszła w 2008 a w roku 2010 ukazała się płytka pielgrzymkową „Wanoga do Bòga” .

Jest współautorem (wraz z E. Pryczkowskim i J. Stachurskim), wydanego w 2003 roku śpiewnika wraz z płytką CD - "Piesnie Rodny Zemi".

Wziął także udział w dubbingu amerykańskiego filmu pt. "Jezus", nagrywając po kaszubsku partię narratora.

Zainicjował, koordynował i aktywnie współpracuje przy organizacji cyklicznych (comiesięcznych) mszy kaszubskich w Chwaszczynie.

Wybrane nagrody i wyróżnienia

- 2007 r. „Medal Stolema”.

- 2007 r. odznaka honorowa „Zasłużony dla Kultury Polskiej”.

- 2008 r. Nagroda Specjalna Starosty Kartuskiego.

- 2008 r. Zarząd Oddziału Gdańskiego srebrna odznaka honorowa Polskiego Związku Chórów i Orkiestr w Gdańsku.

- 2010 i 2011 r. Stypendium Twórcze Marszałka Województwa Pomorskiego

- 2011 Gminna Nagroda Artystyczna „Sucovia”.